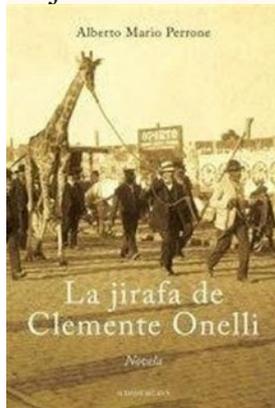


MIÉRCOLES, 2 DE ENERO DE 2013

La jirafa de Clemente Onelli



Alberto Mario Perrone.

Sudamericana

352 páginas

El aventurero italiano

Pocos nombres de la historia argentina más representativos e influyentes que el del director del Jardín Zoológico porteño de 1904 a 1924, el inmigrante italiano Clemente Onelli. No es extraño entonces que la personalidad aventurera del secretario del perito Moreno (entre tantos otros oficios que desempeñó) haya inspirado al poeta, periodista y crítico de arte Alberto Mario Perrone una novela como ésta, tan trabajada desde la estructura y desde la prosa, directa y sencilla pero delicadamente poética.

Experto en el manejo de los documentos, el autor escande con habilidad los hitos narrativos a través de dos personajes de ficción, un investigador de la vida de Onelli y su joven asistente, que dan testimonio de la trayectoria, riquísima en acontecimientos y contribuciones, del investigado. La jirafa del título existió, se llamaba Mimí y se la puede conocer a ella, y al propio Onelli, por las fotografías y dibujos reproducidos en este libro singular, cuyo final es una precisa cronología (que va del nacimiento de Onelli en Roma, en 1864, y su muerte en Buenos Aires, en 1924, hasta las últimas noticias sobre el Zoológico porteño), ilustrativa de una vida y un país incomparables.

Graciela Melgarejo

ADN CULTURA

Alberto Mario Perrone es poeta, periodista y crítico de arte. Algunas de sus obras han sido incluidas y traducidas en antologías nacionales y extranjeras. Revés de tango, Figuraciones y Ausente son sus últimos libros de poemas; "Azares del Quijote y Gardel" subió a escena musicalizado en Mendoza y en el Nacional Cervantes. Algunos de sus relatos fueron galardonados; publicó biografías de Aída Carvallo, Gaimari, Dalí, Enrique Discépolo, Fangio y Carlos Gardel.

Dirigió unitarios para televisión sobre el Martín Fierro y por Internet:

Un siglo de Borges; y participó, en coautoría, de "El águila guerrera", thriller político al que la crítica seleccionó entre las obras destacadas de 2010. "La jirafa de Clemente Onelli" es su segunda novela.-